

Пояснительная записка

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

--Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

--Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

---приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

□ воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на 34 часа в год.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Планируемые результаты изучения предмета

Личностные

- понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.
- представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке;
- освоение базовых понятий лингвистики.

Предметные

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознанной взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- □□ формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- □□ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных, письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- □□ формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческая ценность.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Раздел 1. Язык и культура (8 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (10 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (16 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « РУССКИЙ (РОДНОЙ) ЯЗЫК»

Ученик научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; - владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
 - использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
 - самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
 - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

| № темы | Разделы, темы | Количество часов |
|-----------|---|------------------|
| | 8 класс | |
| | ЯЗЫК И КУЛЬТУРА-8 ч. | |
| 1. | ВВЕДЕНИЕ. Слово в устной язычной общении. | 1ч. |
| 2 | Исконно русская и заимствованная лексика | 2ч. |
| 3 | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. | 2ч. |
| 4 | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | 1ч. |
| 5 | Речевой этикет | 1ч. |
| 6 | Специфика приветствий, традиционная тематика бесед | 1ч. |

| | | |
|---------------------------------------|--|------|
| | у русских и других народов | |
| КУЛЬТУРА РЕЧИ-10 ч | | |
| 1 | Культура речи и стилистика | 1ч. |
| 2 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 2ч. |
| 3 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | 2ч. |
| 4 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 3ч. |
| 5 | Речевой этикет | 2 ч. |
| РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.ТЕКСТ-16ч. | | |
| 1. | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Информация : способы и средства ее получения и переработки | 2ч. |
| 2. | Текст как единица языка и речи. Слушание как вид | 2ч. |

| | | |
|----|--|-------|
| | речевой деятельности | |
| 3. | Функциональные разновидности языка. Аргументация. Правила аргументации | 2ч. |
| 4. | Доказательство и его структура. | 2 ч |
| 5. | Разговорная речь. Условия успешной коммуникации | 2ч |
| 6. | Научный стиль речи. Реферат. Условия успешной коммуникации | 2ч. |
| 7. | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма | 2 |
| 8. | Итоговый урок. Защита проектов | 2ч. |
| | ИТОГО | 34 ч. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | ТЕМА УРОКА | ТИП УРОКА | Содержание урока | РЕЗУЛЬТАТЫ | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------------------|--|---|---|--|
| | | | | ПЛАНИРУЕМЫЕ | ЛИЧН. | ПРЕДМ. |
| 1 | Слово в устноречевом общении. | Комбинированный Урок-практикум | Реализация устноречевого общения в говорении и слушании. Соотношение понятий «язык» и «речь». Роль устноречевого общения в информационном мире. Общие требования к речи: правильность, точность, | Формирование положительной мотивации к изучению культуры речи и стилистики, овладению культурой устной речи и стилистическими средствами языка, умением и навыками устноречевого общения. | Ученик научится: определять понятия: «язык», «речь». Фонетические стили: полный и разговорный. Ученик получит возможность научиться: объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. | Коммуникативные: Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью Ученик получит возможность научиться: выражать |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>понятность, выразительность, богатство, специфическое требование к устной речи — благозвучие. Полный и разговорный стили устноязычного общения. Их характерные черты.</p> | | | <p>свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Объяснять языковое явление, процессы, связи и отношения</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|-----|--|-------------------------|--|---|--|---|
| 2-3 | Исконно русская и заимствованная лексика | Урок закрепления знаний | Исконно русская лексика: слова общиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. | обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи | <p>Ученик научится:</p> <p>характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие); понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;</p> | <p>Коммуникативные:</p> <p>Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью Ученик получит возможность научиться: выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Объяснять языковое явление, процессы, связи и отношения</p> |
|-----|--|-------------------------|--|---|--|---|

| | | | | | | |
|-----|---|-----------------------------|---|--|--|---|
| | | | | | <p>определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов</p> <p>Ученик получит возможность научиться: понимать причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определять значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске</p> | |
| 4-5 | <p>Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы</p> | <p>Комбинированный урок</p> | <p>К фонетическим приметам старославянизмов относят:</p> <p>1.Неполногласные сочетания -ла-, -ле-, -ра-, -ре- на месте русских -оло-, -ело-, -оро-, -ере- в корне слова:</p> <p><i>злато (золото), глава (голова), глас (голос), младость (молодость),</i></p> | <p>формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию</p> | <p>Ученик научится: определять роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: объяснять языковые явления</p> | <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления ,процессы ,связи и отношения , выявляемые в ходе решения лингвистической</p> |

| | | | | | |
|--|-----------|--|--|--|----------------|
| | <p>Ы.</p> | <p><i>млеко (молоко), облако (оболочка);</i></p> <p>2. Сочетания ла-, ра- в начале слов перед согласными на месте русских ло-, ро-: <i>ладья (лодка), равный (ровно), раб (робить), рассыпать (россыпь), рассказ (р<u>о</u>сказах);</i></p> <p>3. Буквосочетание -жд- на месте русского -ж-: <i>хождение (хожу), вождение (вожу), одежда (одежа), надежда (надежа), между (меж);</i></p> <p>4. Согласный -щ- на месте русского -ч-: <i>освещение (свеча) ночь (ночь), дочь (дочь), мощь (мочь);</i></p> <p>5. Гласный е- в начале слова на месте русского о-: <i>елень (олень), един (один);</i></p> <p>6. Гласный ю- в начале слова на месте русского у- : <i>уродливый (уродливый)</i></p> <p><u>К словообразовательным (морфемным) приметам старославянизмов относят следующие приставки, суффиксы и сложную основу:</u></p> | | | <p>задачи.</p> |
|--|-----------|--|--|--|----------------|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>1. приставки с неполногласными сочетаниями <i>воз-, из-, низ-, чрез-, пре-, пред-</i>: воспеть, изгнать, исход, низвергнуть, ниспослать, чрезмерный, преступить, предсказать;</p> <p>2. суффиксы <i>-стви(е), -ени(е), -ани(е), -знь, -тв(а), -ч(ий), -ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-</i>: пришествие, благоденствие, бедствие, моление, прошение, казнь, жизнь, молитва, битва, ловчий, ведущий, знающий, лежащий;</p> <p><i>Лексическими приметами</i> старославянизмов являются:</p> <p>принадлежность слова к религиозной тематике, а также особая торжественность и книжность слов;</p> <p>первые части сложных слов <i>бogo-, благо-, добро-, зло-, суе-, чрево-, едино- и другие</i>: богобоязненный, благодать, добродетель, злоумышленник, злонравие, суеверие, единообразие.</p> <p>Меняется время, а вместе с ним меняется и роль старославянизмов в русском</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|

языке. Если в 18-19 веке старославянизмы активно использовались в литературе, входили в состав разговорной речи дворянства, очень широко применялись правителями государства при обращениях к народу, а также чиновниками для убедительности звучания и красноречия. То в 20-м веке они всё реже стали встречаться как в литературе, так и в разговорном языке. Но это не касается старославянизмов нейтрального стиля. Они и сегодня ежедневно встречаются в нашей речи, войдя в группу общеупотребительных слов, например:

время, сладкий, общий, вселенная, вождь, плен, воздух, восторг, глагол, прохлада, кичиться, коварный, помощь, правило и др.

Ряд слов из старославянского языка употребляют для создания временного колорита, атмосферы определенного времени. Многие старославянизмы

используются для придания высокого, поэтического, особо торжественного тона и относятся к книжному стилю. Чаще всего они применяются в художественной литературе. Однако употребление старославянизмов поэтами иногда носит и технический характер, т.е. служит им для лучшей рифмовки стихотворений.

Рассмотрим примеры употребления старославянизмов в произведениях русских поэтов и писателей. Довольно часто для создания возвышенного настроения авторы используют старославянизмы со сложными основами: - **благо-**, **-бого-** и т.д. Вот некоторые примеры:

Федор Тютчев

«Ах, лишь одной главы моей
Сон благодатный не
коснулся!»

(«Как
птичка, раннею зарей»)

Иван Никитин

«Струится воздух
благовонный...»

(«Степная
дорога»)

Александр Блок
«Благодаря всё, что
было...»

Михаил Лермонтов
«Есть сила благодатная
В созвучье слов живых...»

(«Молитва»)
«Да будет с ним
благословенье
Всех ангелов небесных и
земных!»

(«Ребенка
милого рожденье»)

Сергей Есенин
«В ту страну, где тишь и
благодать...»

Многие писатели и
поэты использовали
старославянизмы с
неполногласными
сочетаниями **-ре-, -ра-, -ла-,
-ле-**:

Используя
старославянизмы, у которых
нет созвучных русских слов
(например: уста (губы),
ланыты (щеки), очи (глаза),
перст (палец)), поэтам и
писателям удавалось
придать особую
мелодичность и нежность
написанному:

| | | | | | | |
|-----|--|------------------------|--|--|---|--|
| 6-7 | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | Комбинированный урок | Работа с текстами | формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | <p>Ученик научится:</p> <p>осознавать изменения в языке как объективного процесса.</p> <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <p>понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений; приобрести общее представление об активных процессах в современном русском языке</p> | <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу, планирует необходимые действия, операции, составляет их последовательность и действует по намеченному плану.</p> <p>Познавательные: осознает познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит ее в материалах учебников.</p> <p>Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p> |
| 8-9 | Речевой этикет. | Урок применения знаний | Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому | Испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | <p>Ученик научится:</p> <p>понимать нормы речевого этикета.</p> <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <p>объяснять языковые явления</p> | <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу, планирует необходимые действия, операции, составляет их последовательность и действует по намеченному плану.</p> <p>Познавательные: осознает познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит ее в материалах учебников.</p> <p>Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает</p> |

| | | | | | | |
|----|--|----------------------------|--|--|--|--|
| | | | | | | и обосновывает свою точку зрения. |
| 10 | Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. | Комбинированный урок | Работа с презентацией | <p>формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;</p> <p>осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа</p> | <p>Ученик научится: соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета; обогащать активный и потенциальный словарный запас. Ученик получит возможность научиться: расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.</p> | <p>Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициатива).</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения</p> |
| 11 | Культура речи и стилистика | Урок усвоения новых знаний | <p>Культура речи в устноязычном общении. Три компонента: культура речи в нормативном (правильность речи), этическом (культура речи — культура поведения), коммуникативном (условия успешной коммуникации) аспектах.</p> <p>П. Культура речи и эффективность использования богатства и выразительности речи, синонимических средств</p> | Формирование положительной мотивации к изучению культуры речи и стилистики, овладению культурой устной речи и стилистическими средствами языка, умением и навыками устноязычного общения | <p>Ученик научится: определять основные составляющие культуры речи: владение нормами литературного языка, соблюдение правил языкового поведения, дифференциация языковых средств в соответствии с функциональными стилями. Богатство, логичность и выразительность речи.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: опознавать языковые единицы, проводить</p> | <p>Познавательные: ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, условных обозначениях; извлекать информацию из текста, схем, условных обозначений.</p> <p>Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексию.</p> <p>Коммуникативные: слушать и понимать других; договариваться и</p> |

| | | | | | | |
|-------|--|----------------------------|---|--|---|--|
| | | | языка. Культура устной речи — культура говорения и слушания. «Заговори, чтобы тебя увидел» (Сократ). Две ступени овладения языком: 1. Овладение инвентарем языковых единиц, их функционированием в речи. 2. Творческое владение словом (искусство слова). | | различные виды их анализа | приходить к общему решению в совместной деятельности;строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.. |
| 12 | Академик Д.С. Лихачёв, его роль в сохранении и развитии русского языка и русской культуры . | Урок усвоения новых знаний | . лекция . Работа скнигой Д.С.Лихачёва «Земля родная» | формирование устойчивой мотивации к обучению | Ученик научится: осознавать роль академика Лихачёва в сохранении русского языка. Ученик получит возможность научиться: соблюдать основные правила орфографии, применять теоретические знания на практике | Коммуникативные: формировать навыки работы в группе Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений). Познавательные: объяснять языковые явления ,процессы , связи и отношения , выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий. |
| 13-14 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | Урок повторения | Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного | формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | Ученик научится: характеризовать основные особенности разговорной речи. Просторечные формы речи. Ученик получит возможность научиться: владеть нормами литературного языка, соблюдать правила языкового поведения, дифферен- | Коммуникативные: проявлять речевые действия, использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств , мыслей , побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения ,свою способность к мобилизации сил и |

| | | | | | | |
|----------|---|-----------------------------------|--|--|--|--|
| | | | <p>происхождения; произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i>; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, <i>-инична</i>; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>.</p> | | <p>цировать языковые средства в соответствии с функциональными стилями.</p> | <p>энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.</p> |
| 15-16-17 | <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</p> | <p>Комбинированный урок</p> | <p>Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p> | <p>Воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;</p> <p>приобщение к литературному наследию своего народа</p> | <p>Ученик научится: определять особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: объяснять языковые явления</p> | <p>Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы)</p> <p>Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.</p> |
| 18-19-20 | <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</p> | <p>Урок усвоения новых знаний</p> | <p>Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского</p> | <p>Воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;</p> <p>приобщение к литературному наследию своего народа</p> | <p>Ученик научится: определять типичные грамматические ошибки в речи; различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского</p> | <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p> <p>Познавательные: классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий;</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| | | <p>рода (<i>врач пришел – врач пришла</i>); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два, три, четыре</i> (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).</p> <p>Нормы построения словосочетаний по типу согласования (<i>маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев</i>).</p> <p>Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i>. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.</p> | | <p>рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями <i>-а(-я), -ы(и)</i>, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий; различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений; правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы; правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи</p> | <p>установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательств;</p> <p>Коммуникативные: <i>умение слушать и вступать в диалог, умение выразить свои мысли в соответствии с условиями коммуникации</i></p> |
|--|--|---|--|---|---|

| | | | | | | |
|-------|--|----------------------------|--|---|---|--|
| 21-22 | Речевой этикет | Урок усвоения новых знаний | Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул. | осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека | <p>Ученик научится: применять этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии</p> <p>Ученик получит возможность научиться: вести беседу; объяснять языковые явления</p> | <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности Познавательные: объяснять языковые явления ,процессы ,связи и отношения , выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.</p> |
| 23-24 | Язык и речь. Виды речевой деятельности | Комбинированный урок | <p>Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p> <p>Основные методы, способы и средства получения, переработки информации</p> <p>.Выразительное чтение поэтических текстов, членение речевого потока на материале стихотворения Р. Гарипова «Жаворонок».* Самостоятельная подготовка выразительному чтению стихотворений русских поэтов (по выбору)*.</p> | проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы. | <p>Ученик научится: характеризовать единицы членения речевого потока: фраза, синтагма, фонетическое слово, слог.</p> <p>Речевые паузы и от-резки речи. Разделительная, грамматическая, психологическая паузы. Правила членения фразы на синтагмы.</p> <p>Ученик получит возможность научиться: пользоваться основными средствами выразительности речи: тембром, силой голоса, мелодикой, темпом речи, паузами, интонацией</p> | <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления ,процессы ,связи и отношения , выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.</p> |
| 25-26 | Текст как единица языка и речи | Урок усвоения новых знаний | Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. | Формирование познавательного интереса, навыков конструирования | <p>Ученик научится: правилам эффективной аргументации.</p> <p>Ученик получит</p> | Коммуникативные: владеть различными видами монолога, организовывать и планировать учебное сотрудничество с |

| | | | | | | |
|-------|------------------------------------|----------------------|---|---|--|--|
| | | знаний | Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. | текста Оценка действий с точки зрения нарушения /соблюдения моральных норм | возможность научиться: правильно опровергать доводы оппонента | учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: Ученик получит возможность научиться: перерабатывать информацию текста, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста |
| 27-28 | Функциональные разновидности языка | Комбинированный урок | Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. 4. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), | формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | Ученик получит возможность научиться: работать с различными словарями: толковыми, этимологическим, лингвокультурологическим, словарём синонимов, антонимов, фразеологизмов и др. Ученик научится: отражению в лексике национально-культурных особенностей русского языка. Ученик получит возможность научиться: определять обилие в русском языке слов с | Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициатива). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры словосочетания |

| | | | | | | |
|-------|-------------------------------|-------------------------|--|---|---|--|
| | | | страницы дневника и т.д. | | <p>уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Слова с «уничижительными» суффиксами в русском языке.</p> <p>Безэквивалентная лексика, фоновая, коннотативная лексика в русском языке.</p> <p>Концепт «Семья». Особое значение семьи в духовной жизни человека. Отражение концепта семья в современном русском языке, в русской литературе.</p> <p>Лингвокультурологические, культурологические и коммуникативные словари: их назначение и устройство</p> | |
| 29-30 | Условия успешной коммуникации | Урок закрепления знаний | <p>Отражение в этикете разных народов особенностей национальной психологии, менталитета.</p> <p>Изменение этикета в соответствии с социально-историческими и экономическими условиями жизни народа.</p> <p>«Юности честное зерцало, или Показание к житейскому обхождению, собранного от разных авторов, напечатанного повелением царского</p> | формирование мотивации изучения материала | <p>Ученик научится: применять правила успешного речевого общения, нормы этикета и речевого этикета . Ученик получит возможность научиться: использовать вербальные и невербальные средства общения</p> | <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики. Познавательные: объяснять языковые явления , процессы , связи и отношения , выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.</p> |

| | | | | | | |
|-------|--------------------------|----------------------|--|--|--|--|
| | | | величества» (1717г.) Петра I. Русский язык в диалоге культур. «Благодатное знание» Юсуфа Баласагуни (памятник тюркской литературы XI века) – нравственный кодекс своего времени. | | | |
| 31-32 | Контрольное тестирование | Урок контроля знаний | Обобщение изученного | формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя | | Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать)Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе итогового диктанта |
| 33-34 | Защита проектов | | | формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя | | Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики. Познавательные: объяснять языковые явления , выявляемые в ходе выполнения контрольной работы. |